四庫全書

子部

說郛卷六十六上

元 陶宗儀 撰

佛國記 釋法顯

法顯昔在長安慨律藏殘缺於是遂以弘始二年歲在己亥與慧景道整慧應慧嵬等同契至天竺尋求戒律初發跡長安度隴至乾歸國夏坐夏坐訖前行至耨檀國度養樓山至張掖鎮張掖大亂道路不通張掖王慇懃遂留為作檀越於是與智嚴慧簡僧紹寶雲僧景等

相遇欣於同志便共夏坐夏坐訖復進到燉煌有塞東西可八十里南北四十里共停一月餘日法顯等五人隨使先發復與寶雲等别燉煌太守李浩供給度沙河沙河中多有惡鬼熱風遇則皆死無一全者上無飛鳥下無走獸遍望極目欲求度處則莫知所擬唯以死人枯骨為標幟耳行十七日計可千五百里行至鄯善國其地崎嶇薄瘠俗人衣服麤與漢地同但以氈褐為異其國王奉法可有四千餘僧悉小乘學諸國俗人及沙

門盡行天竺法但有精麤從此西行所經諸國類皆如是唯國國言語不同然出家人皆習天竺書天竺語住此一月日復西北行十五日到偽夷國偽夷國僧亦有四千餘人皆小乘學法則齊整秦土沙門至彼都不預其僧例法顯得符行堂公孫經理住二月餘日於是還與寶雲等共為偽夷國人不修禮義遇客甚薄智嚴慧簡慧嵬遂返向高昌欲求行資法顯等蒙符公孫供給遂得直進西南行路中無居民涉行艱難所經之苦人

理莫比在道一月五日得到于闐其國豐樂人民殷盛盡皆奉法以法樂相娛衆僧乃數萬人多大乘學皆有衆食彼國人民星居家家門前皆起小塔最小者可高二丈許作四方僧房供給客僧及餘所須國主安堵法顯等於僧伽藍僧伽藍名瞿摩帝是大乘寺三千僧共揵槌食入食堂時威儀齊肅次第而坐一切寂然器鉢無聲淨人益食不得相喚但以手指麾慧景道整慧達先發向竭叉國法顯等欲觀行像停三月日其國中十

四大僧伽藍不數小者從四月一日城裏便掃灑道路莊嚴巷陌其城門上張大幃幕事事嚴飾王及夫人采女皆住其中瞿摩帝僧是大乘學王所敬重最先行像離城三四里作四輪像車高三丈餘狀如行殿七寶莊校懸繒幡蓋像立車中二菩薩侍作諸天侍從皆金銀彫瑩懸於虛空像去門百步王脫天冠易著新衣徒跣持華香翼從出城迎像頭面禮足散華燒香像入城時門樓上夫人采女搖散衆花紛紛而下如是莊嚴供具

車車各異一僧伽藍則一日行像四月一日為始至十四日行像乃訖行像訖王及夫人乃還宮耳其城西七八里有僧伽藍名王新寺作來八十年經三王方成可高二十五丈彫文刻鏤金銀覆上衆寶合成塔後作佛堂莊嚴妙好梁柱戶扇窻牖皆以金薄別作僧房亦嚴麗整飾非言可盡嶺東六國諸王所有上價寶物多作供養人用者少既過四月行像僧紹一人隨胡道人向罽賓法顯等進向子合國在道二十五日便到其國國

王精進有千餘僧多大乘學住此十五日已於是南行四日入葱嶺山到於麾國安居安居已止行二十五日到竭乂國與慧景等合值其國王作般遮越師般遮越師漢言五年大會也會時請四方沙門皆來雲集已莊嚴衆僧坐處懸繒旛蓋作金銀蓮花著繒座後鋪淨坐具王及羣臣如法供養或一月二月或三月多在春時王作會已復勸諸羣臣設供供養或一日二日三日五日供養都畢王以所乘馬鞍勒自副使國中貴重臣騎

之并諸白氎種種珍寶沙門所須之物共諸羣臣發願布施布施已還從僧贖其地山寒不生餘穀唯熟麥耳衆僧受歲已其晨輒霜故其王每讚衆僧令麥熟然後受歲其國中有佛唾壺以石作色似佛鉢又有佛一齒國人為佛齒起塔有千餘僧盡小乗學自山以東俗人被服麤類秦土亦以氊褐為異沙門法用轉轉勝不可具記其國當葱嶺之中自葱嶺已前草木果實皆異唯竹及安石榴甘蔗三物與漢地同耳從此西行向北天

竺在道一月得度葱嶺葱嶺冬夏有雪又有毒龍若失其意則吐毒風雨雪飛沙礫石遇此難者萬無一全彼土人人即名為雪山人也度嶺已到北天竺始入其境有一小國名陀歷亦有衆僧皆小乘學其國昔有羅漢以神足力將一巧匠上兜術天觀彌勒菩薩長短色貌還下刻木作像前後三上觀然後乃成像長八丈足趺八尺齋日常有光明諸國王競興供養今故現在於此順嶺西南行十五日其道艱阻崖岸險絶其山唯石壁

立千仞臨之目眩欲進則投足無所下有水名新頭河昔人有鑿石通路施傍梯者凡度七百度梯已躡懸絙過河河兩岸相去減八十步九驛所記漢之張騫甘英皆不至衆僧問法顯佛法東過其始可知耶顯云訪問彼土人皆云古老相傳自立彌勒菩薩像後便有天竺沙門賫經律過此河者像立在佛泥洹後三百許年計於周氏平王時由兹而言大教宣流始自此像非夫彌勒大士繼軌釋迦孰能令三寶宣通邊人識法固知冥

運之開本非人事則漢明之夢有由而然矣渡河便到烏萇國烏萇國是正北天竺也盡作中天竺語中天竺所謂中國俗人衣服飲食亦與中國同佛法甚盛名衆僧住止處為僧伽藍凡有五百僧伽藍皆小乘學若有客比丘到悉供養三日三日過已乃令自求所安常傳言佛至北天竺即到此國已佛遺足跡於此跡或長或短在人心念至今猶爾及曬衣石度惡龍處亦悉現在石高丈四濶二丈許一邊平慧景道整慧達三人先發

向佛影那竭國法顯等住此國夏坐坐訖南下到宿呵多國其國佛法亦盛昔天帝釋試菩薩化作鷹鴿割肉貿鴿處佛即成道與諸弟子遊行語云此本是吾割肉貿鴿處國人由是得知於此處起塔金銀校飾從此東下五日行到犍陀衛國是阿育王子法益所治處佛為菩薩是亦於此國以眼施人其處亦起大塔金銀校飾此國人多小乘學自此東行七日有國名竺刹尸羅竺刹尸羅漢言截頭也佛為菩薩時於此處以頭施人故

因以爲名復東行二日至投身餧餓虎處此二處亦起大塔皆衆寶校飾諸國王臣民競興供養散華燃燈相繼不絶通上二塔彼方人亦名爲四大塔也從揵陀衛國南行四日到弗樓沙國佛昔將諸弟子遊行此國語阿難云吾般泥洹後當有國王名罽膩伽於此處起塔後膩伽王出世出行遊觀時天帝釋欲開發其意化作牧牛小兒當道起塔王問言汝作何等答曰作佛塔王言大善於是王即於小兒塔上起塔高四十餘丈衆寶校

飾凡所經見塔廟壯麗威嚴都無此比傳云閻浮提塔唯此為上王作塔成已小塔即自傍出大塔南高三尺許佛鉢即在此國昔月氏王大興兵衆來伐此國欲取佛鉢既伏此國已月氏王篤信佛法欲持鉢去故興供養供養三寶畢乃校飾大象置鉢其上象便伏地不能得前更作四輪車載鉢八象共牽復不能進王知與鉢緣未至深自愧歎即於此處起塔及僧伽藍并留鎮守種種供養可有七百餘僧日將中衆僧則出鉢與白衣

等種種供養然後中食至暮燒香時復爾可容二斗許雜色而黒多四際分明厚可二分瑩徹光澤貧人以少華投中便滿有大富者欲以多華而供養正復百千萬斛終不能滿寶雲僧景只供養佛鉢便還慧景慧達道整先向那竭國供養佛影佛齒及頂骨慧景病道整住看慧達一人還於弗樓沙國相見而慧達寶雲僧景遂還秦土慧景應在佛鉢寺無常由是法顯獨進向佛頂骨所西行十六由延便至那竭國界醯羅城中有佛頂

骨精舍盡以金薄七寶校飾國王敬重頂骨慮人抄奪
乃取國中豪姓八人人持一印印封守護清晨八人俱
到各視其印然後開戶開戶已以香汁洗手出佛頂骨
置精舍外高座上以七寶圓碪碪下琉璃鍾覆上皆珠
璣校飾骨黄白色方圓四寸其上隆起每日出後精舍
人則登高樓擊大鼓吹螺敲銅鈸王聞已則詣精舍以
華香供養供養已次第頂戴而去從東門入西門出王
朝朝如是供養禮拜然後聽國政居士長者亦先供養

乃修家事日日如是初無懈惓供養都訖乃還頂骨於精舍中有七寳解脫塔或開或閉高五尺許以盛之精舍門前朝朝恒有賣華香人凡欲供養者種種買焉諸國王亦恒遣使供養精舍處方四十步雖復天震地裂此處不動從此北行一由延到那竭國城是菩薩本以銀錢貿五莖華供養定光佛處城中亦有佛齒塔供養如頂骨法城東北一由延到一谷口有佛錫杖亦起精舍供養杖以牛頭旃檀作長丈以木筒盛之正復百千人舉不能移入谷口四日西行

有佛僧伽梨精舍供養彼國土亢旱府國人相率出衣禮拜供養天即大雨那竭城南半由延有石室博山西南向佛留影此中去十餘步觀之如佛真形金色相好光明炳著轉近轉微髣髴如有諸方國王遣工畫師模寫莫能及彼國人傳云千佛盡當於此留影影西百步許佛在時剃髮剪爪佛自與諸弟子共造塔高七八丈以為將來塔法今猶在邊有寺寺中有七百餘僧此處有諸羅漢辟支佛塔乃千數住此冬二月法顯等三人

南度小雪山雪山冬夏積雪山北陰中遇寒暴起人皆噤戰慧景一人不堪復進口出白沫語法顯云我亦不復活便可時去勿得俱死於是遂終法顯撫之悲號本圖不果命也柰何復自力前得過嶺南到羅夷國近有三千僧兼大小乗學住此夏坐坐訖南下行十日到䟦那國亦有三千許僧皆小乗學從此東行三日復渡新頭河兩岸皆平地過河有國名毗荼佛法興盛兼大小乗學見秦道人往乃大憐愍作是言如何邊地人能知

出家為道遠求佛法悉供給所須待之如法從此東南行減八十由延經歷諸寺甚多僧衆萬數過是諸處已到一國國名摩頭羅又經捕那河河邊左右有二十僧伽藍可有三千僧佛法轉盛凡沙河已西天竺諸國國王皆篤信佛法供養衆僧時則脱天冠共諸宗親羣臣手自行食行食已鋪氊於地對上座前坐於衆僧前不敢坐牀佛在世時諸王供養法式相傳至今從是以南名為中國中國寒暑調和無霜雪人民殷樂無戶籍官

法唯耕王地者乃輸地利欲去便去欲住便住王治不用刑罔有罪者但罰其錢隨事輕重雖復謀為惡逆不過截右手而已王之侍衛左右皆有供祿舉國人民悉不殺生不飲酒不食葱蒜唯除旃荼羅旃荼羅名為惡人與人別居若入城市則擊木以自異人則識而避之不相搪揬國中不養猪雞不賣生口市無屠行及酤酒者貨易則用貝齒唯旃荼羅獵師賣肉耳自佛般泥洹後諸國王長者居士為衆僧起精舍供養供給田宅園

圓民户牛犢鐵券書録後王王相傳無敢廢者至今不絶衆僧住止房舍床褥飲食衣服都無缺乏處處皆爾衆僧常以作功德為業及誦經坐禪客僧往到舊僧迎逆代擔衣鉢給洗足水塗足油與非時漿須㬰息已復問其臘數次第得房舍卧具種種如法衆僧住處作舍利佛塔目連阿難塔并阿毗曇律經塔安居後一月諸希福之家勸化供養僧作非時漿衆僧大會說法說法已供養舍利弗塔種種香華通夜然燈使彼人作舍利

弗本婆羅門時詣佛求出家大目連大迦葉亦如是諸比丘尼多供養阿難塔以阿難請世尊聽女人出家故諸沙彌多供養羅云阿毗曇師者供養阿毗曇律師者供養律年年一供養各自有日摩訶衍人則供養般若波羅蜜文殊師利觀世音等衆僧受歲竟長者居士婆羅門等各持種種衣物沙門所須以布施僧衆僧亦自各各布施佛泥洹已來聖衆所行威儀法則相承不絶自渡新頭河至南天竺迄于南海四五萬里皆平坦無

大山川正有河水從此東南行十八由延有國名僧伽施佛上忉利天三月為母說法來下處佛上忉利天以神通力都不使諸弟子知未滿七日乃放神足阿那律以天眼遙見世尊即語尊者大目連汝可往問訊世尊目連即往頭面禮足共相問訊問訊已佛語目連吾却後七日當下閻浮提目連既還于時八國大王及諸臣民不見佛久咸皆渴仰雲集此國以待世尊時優鉢羅比丘尼即自心念今日國王臣民皆當奉迎佛我是女

人何由得先見佛即以神足化作轉輪聖王最前禮佛

佛從忉利天上來向下下時化作三道寶階佛在中道

七寶階上行梵天王亦化作白銀階在右邊執白拂而

侍天帝釋化作紫金階在左邊執七寶蓋而侍諸天無

數從佛下佛既下三階俱沒於地餘有七級現後阿育

王欲知其根際遣人掘看下至黃泉根猶不盡王益信

敬即於階上起精舍當中階作丈六立像精舍後立石

柱高三十肘上作師子柱内四邊有佛像内外映徹淨

若琉璃有外道論師與沙門諍此住處時沙門理屈於是共立誓言此處若是沙門住處者今當有靈驗作是言已柱頭師子乃大鳴吼見證於是外道懼怖心伏而退佛以受大食三月故身作天香不同世人即便浴身後人於此處起浴室浴室猶在優鉢羅比丘尼初禮佛處今亦起塔佛在世時有剪髮爪作塔及過去三佛并釋迦文佛坐處經行處及作諸佛形像處盡有塔今悉在天帝釋梵天王從佛下處亦起塔此處僧及尼可有

千人皆同衆食雜大小柬學住處一白耳龍與此衆僧作檀越令國内豐熟雨澤以時無諸災害使衆僧得安衆僧感其恵故為作龍舍敷置坐處又為龍設福食供養衆僧日日衆中別差三人到龍舍中食每至夏坐訖龍輒化形作一小蛇兩耳邊白衆僧識之銅盂盛酪以龍置中從上座至下座行之似若問訊遍便化去年年一出其國豐饒人民熾盛最樂無比諸國人來無不經理供給所須寺北五十由延有一寺名火境火境者惡

鬼名也佛本化是惡鬼後人於此處起精舍以精舍布施阿羅漢以水灌手水瀝滴地其處故在正復掃除常現不滅此處別有佛塔善鬼神常掃灑初不須人工有邪見國王言汝能如是者我當多將兵衆住此益積糞穢汝復能除不鬼神即起大風吹之令淨此處有百枚小塔人終日數之不能得知若至意欲知者便一塔邊置一人已復計數人人或多或少其不可得知有一僧伽藍可六七百僧此中有辟支佛食處泥洹地大如車

輪餘處生草此處獨不生乃曬衣地處亦不生草衣條著地跡今故現在法顯住龍精舍夏坐坐訖東南行七由延到罽饒夷城城接恒水有二僧伽藍盡小乗學去城西六七里恒水北岸佛為諸弟子說法處傳云說無常苦說身如泡沫等此處起塔猶在度恒水南行三由延到一林名呵梨佛於此中說法經行坐處盡起塔從此東南行十由延到沙祇大國出沙祇城南門道東佛本在此嚼楊枝剌土中即生長七尺不增不減諸外道

婆羅門嫉妬或斫或拔遠棄之其處續生如故此中亦有四佛經行坐處起塔故在從此南行八由延到拘薩羅國舍衛城城內人民稀曠都有二百餘家即波斯匿王所治城也大愛道故精舍處須達長者井壁及鴦掘魔得道般泥洹燒身處後人起塔皆在此城中諸外道婆羅門生嫉妬心欲毀壞之天即雷電霹靂終不能得壞出城南門千二百步道西長者須達起精舍精舍東向開門戶兩廂有二石柱左柱上作輪形右柱上作牛

形池流清淨林木常茂衆華異色蔚然可觀即所謂祇洹精舍也佛上忉利天為母説法九十日波斯匿王思見佛即刻牛頭栴檀作佛像置佛坐處佛後還入精舍像即避出迎佛佛言還坐吾般泥洹後可為四部衆作法式像即還坐此像最是衆像之始後人所法者也佛於是移住南邊小精舍與像異處相去二十步祇洹精舍本有七層諸國王人民競興供養懸繒旛蓋散華燒香然燈續明日日不絶鼠銜燈炷燒花旛蓋遂及精舍

七重都盡諸國王人民皆大悲惱謂栴檀像已燒却後四五日開東小精舍户忽見本像皆大歡喜共治精舍得作兩重還移像本處法顯道整初到祇洹精舍念昔世尊住此二十五年自傷生在邊地共諸同志遊歷諸國而或有還者或有無常者今日乃見佛空處愴然心悲彼衆僧出問顯等言汝從何國來答云從漢地來彼衆僧歎曰竒哉邊地之人乃能求法至此自相謂言我等諸師和尚相承以來未見漢道人來到此也精舍西

北四里有榛名曰得眼本有五百盲人依精舍住此佛為說法盡還得眼盲人歡喜刺杖著地頭面作禮杖遂生長大世人重之無敢伐者遂成為榛是故以得眼為名祇洹衆僧中食後多往彼榛中坐禪祇洹精舍東北六七里毗舍佉母作精舍請佛及僧此處故在祇洹精舍大援落有二門一門東向一門北向此園即須達長者布金錢買地處也精舍當中央佛住此處最久說法度人經行坐處亦盡起塔皆有名字乃孫陀利殺身謗

佛處出祇洹東門北行七十步道西佛昔共九十六種外道論議國王大臣居士人民皆雲集而聽時外道女名旃遮摩那起嫉妬心及懷衣著腹前似若妊身於衆會中謗佛以非法於是天帝釋即化作白鼠齧其腰帶斷所懷衣墮地地即劈裂生入地獄及調達毒爪欲害佛生入地獄處後人皆標識之又於論議處起精舍精舍高六丈許裏有坐佛其道東有外道天寺名曰影覆與論議處精舍夾道相對亦高六丈許所以名影覆者

日在西時世尊精舍影則映外道天寺日在東時外道天寺影則北映終不得映佛精舍也外道常遣人守其天寺掃灑燒香然燈供養至明旦其燈輒移在佛精舍中婆羅門恚言諸沙門取我燈自供養佛為爾不止婆羅門於是夜自伺候見其所事天神持燈繞佛精舍三帀供養佛已忽然不見婆羅門乃知佛神大即捨家入道傳云近有此事繞祇洹精舍有九十八僧伽藍盡有僧住處唯一處空此中國有九十六種外道皆知今世

各有徒衆亦皆乞食但不持鉢亦復求福於曠路側立福德舍屋宇床卧飲食供給行路人及出家人來去客但所期異耳調達亦有衆在供養過去三佛唯不供養釋迦舍衛城東南四里琉璃王欲伐舍夷國世尊當道側立立處起塔城西五十里到一邑名都維是迦葉佛本生處父子相見處般泥洹處皆悉起塔迦葉如來全身舍利亦起大塔從舍衛城東南行十二由延到一邑名那毗伽是拘樓秦佛所生處父子相見處般泥洹處

亦有僧伽藍起塔從此北行減一由延到一邑是拘那含牟尼佛所生處父子相見處般泥洹處亦皆起塔從此東行減一由延到迦維羅衛城城中都無王民甚如坵荒只有衆僧民户數十家而已白淨王故宮處作太子母形像乃太子乘白象入母胎時太子出城東門見病人迴車還處皆起塔阿夷相太子處與難陀等撲象捔射處箭東南去三十里入地令泉水出後世人治作井令行人飲之佛得道還見父王處五百釋子出家向

優波離作禮地六種震動處佛爲諸天説法四天王守四門父王不得入處佛在尼拘律樹下東向坐大愛道布施佛僧伽梨處此樹猶在瑠璃王殺釋種子釋種子先盡得須陀洹立塔今亦在城東北數里有王田太子樹下觀耕者處城東五十里有王園園名論民夫人入池洗浴出池北岸二十步舉手攀樹枝東向生太子太子墮地行七步二龍王浴太子身浴處遂作井及上洗浴池今衆僧常取飲之凡諸佛有四處常定一者成道

處二者轉法輪處三者說法論議伏外道處四者上忉利天為母說法來下處餘則隨時示現焉迦維羅衛國大空荒人民稀疎道路怖畏白象師子不可妄行從佛生處東行五由延有國名藍莫此國王得佛一分舍利還歸起塔即名藍莫塔塔邊有池池中有龍常守護此塔晝夜供養阿育王出世欲破八塔作八萬四千塔破七塔已次欲破此塔龍便現身持阿育王入其宮中觀諸供養具已語王言汝供若能勝是便可壞之持去吾

不與汝爭阿育王知其供養具非世之有於是便還此中荒蕪無人灑掃常有羣象以鼻取水灑地取雜華香而供養塔諸國有道人來欲禮拜塔遇象大怖依樹自翳見象如法供養道人大自悲感此中無有僧伽藍可供養此塔乃令家灑掃道人即捨大戒還作沙彌自挽草木平治處所使得淨潔勸化國王作僧住處已為寺令現有僧住此事在近自爾相承至今恒以沙彌為寺主從此東行三由延太子遣車匿白馬還處亦起塔從

此東行四由延到炭塔亦有僧伽藍復東行十二由延到拘夷那竭城城北雙樹間希連河邊世尊於此北首而般泥洹及須跋最後得道處以金棺供養世尊七日處金剛力士放金杵處八王分舍利處諸處皆起塔有僧伽藍今悉現在其城中人民亦稀曠止有衆僧民户從此東南行十二由延到諸梨車欲逐佛般泥洹處而佛不聽戀佛不肯去佛化作大深塹不得渡佛與鉢作信遺還其家立石柱上有銘題自此東行五由延到毗

舍離國毗舍離城北大林重閣精舍佛住處及阿難半
身塔其城裏本菴婆羅女家為佛起塔今故現在城南
三里道西菴婆羅女以園施佛作佛住處佛將般泥洹
與諸弟子出毗舍離城西門廻身右轉顧看毗舍離城
告諸弟子是吾最後所行處後人於此處起塔城西北
三里有塔名放弓仗以名此者恒水上流有一國王王
小夫人生一肉胎大夫人妬之言汝生不祥之徵即盛
以木函擲恒水中不流有國王遊觀見水上木函開看

見千小兒端正姝特王即取養之遂便長大甚勇健所往征伐無不摧伏次伐父王本國王大愁憂小夫人問王何故愁憂王曰彼國王有千子勇健無比欲來伐吾國是以愁耳小夫人言王勿愁憂但於城東作高樓賊來時置我樓上則我能却之王如其言至賊到時小夫人於樓上語賊言汝是我子何故作反逆事賊曰汝是何人云是我母小夫人曰汝等若不信者盡仰向張口小夫人即以兩手搆兩乳乳各作五百道墮千子口中

賊知是我母即放弓仗二父王於是思惟皆得辟支佛二辟支佛塔猶在後世尊成道告諸弟子是吾昔時放弓仗處後人得知於此立塔故以名焉千小兒者即賢劫千佛是也佛於放弓仗塔邊告阿難言我却後三月當般泥洹魔王嬈固阿難使不得請佛住世從此東行三四里有塔佛般泥洹後百年有毗舍離比丘錯行戒律十事證言佛說如是爾時諸羅漢及持戒律比丘凡夫者有七百僧更檢校律藏後人於此處起塔今亦在

從此東行四由延到五河合口阿難從摩竭國向毗舍離欲般洹槃諸天告阿闍世王即自嚴駕將士衆追到河上毗舍離諸梨車聞阿難來亦復來迎俱到河上阿難思惟前則阿闍世王致恨還則梨車復怨則於河中央入火光三昧燒身而般泥洹分身作二分一分在一岸邊於是二王各得半身舍利還歸起塔度河南下一由延到摩竭提國巴連弗邑巴連弗邑是阿育王所治城中王宮殿皆使鬼神作累石起墻闕彫文刻鏤非世

所造今故現在阿育王弟得羅漢道常住耆闍崛山志樂閑靜王敬心請於家供養以樂山靜不肯受請王語弟言但受我請當為汝於城裏作山王乃具飲食召諸鬼神而告之曰明日悉受我請無坐席各自賫來明日諸大鬼神各持大石來辟方四五步坐訖即使鬼神累作大石山又於山底以五大方石作石室可長三丈廣二丈高丈餘有一大乘婆羅門子名羅汰私婆迷住此城裏爽悟多智事無不達以清淨自居國王宗敬師事

若住問訊不敢並坐王設以愛敬心執手執手已婆羅門輒自灌洗年可五十餘舉國瞻仰賴此一人弘宣佛法外道不能得加陵衆僧於阿育王塔邊造摩訶衍僧伽藍甚嚴麗亦有小乘寺都合六七百僧衆威儀庠序可觀四方高德沙門及學問人欲求義理皆詣此寺婆羅門子師亦名文殊師利國内大德沙門諸大乘比丘皆宗仰焉亦住此僧伽藍凡諸中國唯此國城邑為大民人富盛競行仁義年年常以建卯月八日行像作四

輪車縛竹作五層有承櫨揠戟高二丈餘許其狀如塔以白氎纏上然後彩畫作諸天形象以金銀琉璃莊校其上懸繒幡蓋四邊作龕皆有坐佛菩薩立侍可有二十車車車莊嚴各異當此日境内道俗皆集作倡伎樂華香供養婆羅門子來請佛佛次第入城入城内再宿通夜然燈伎樂供養國國皆爾其國長者居士各於城中立福德醫藥舍凡國中貧窮孤獨殘跛一切病人皆詣此舍種種供給醫師看病隨宜飲食及湯藥皆令

得安差者自去阿育王壊七塔作八萬四千塔最初所作大塔在城南三里餘此塔前有佛脚跡起精舍户北向塔塔南有一石柱圍丈四五高三丈餘上有銘題云阿育王以閻浮提布施四方僧還以錢贖如是三反塔北三四百步阿育王本於此作泥犁城中央有石柱亦高三丈餘上有師子柱上有銘記作泥犁城因縁及年數日月從此東南行九由延至一小孤石山山頭有石室石室南向佛坐其中天帝釋將天樂般遮彈琴樂佛

處帝釋以四十二事問佛一一以指畫石畫跡故在此中亦有僧伽藍從此西南行一由延到那羅聚落是舍利弗本生村舍利弗還於此村中般泥洹即此處起塔今亦現在從此西行一由延到王舍新城新城者是阿闍世王所造中有二僧伽藍出城西門三百步阿闍世王得佛一分舍利起塔高大嚴麗出城南四里南向入谷至五山裏五山周圍狀若城郭即是蓱沙王舊城城東西可五六里南北七八里舍利弗目連初見頞鞞處

尼揵子作火坑毒飯請佛處阿闍世王酒飲黑象欲害佛處城東北角曲中耆舊於菴婆羅園中起精舍請佛及千二百五十弟子供養處今故在其城中空荒無人住入谷搏山東南上十五里到耆闍崛山未至頭三里有石窟南向佛本於此坐禪西北三十步復有一石窟阿難於中坐禪天魔波旬化作鵰鷲住窟前恐阿難佛以神足力隔石舒手摩阿難肩怖即得止鳥跡手孔今悉存故曰鵰鷲窟山窟前有四佛坐處又諸羅漢各各

有石窟坐禪處動有數百佛在石室前東西經行調達於山北嶮巇間橫擲其石傷佛足指處石猶在佛說法堂已毀壞止有塼壁基在其山峰秀端嚴是五山中最高顯於新城中買香華油燈倩二舊比丘送法顯上耆闍崛山華香供養然燈續明慨然悲傷收淚而言佛昔於此住說首楞嚴法顯生不值佛但見遺跡處所而已即於石窟前誦首楞嚴停止一宿還向新城出舊城北行三百餘步道西迦蘭陀竹園精舍今現在衆僧掃灑

精舍北二三里有尸摩賒那尸摩賒那者漢言棄死人
墓田搏南山西行三百步有一石室名賓波羅窟佛食
後常於此坐禪又西行五六里山北陰中有一石室名
車帝佛泥洹後五百阿羅漢結集經處出經時鋪三空
座莊嚴校飾舍利弗在左目連在右五百數中少一阿
羅漢大迦葉為上座時阿難在門外不得入其處起塔
今亦在搏山亦有諸羅漢坐禪石窟甚多出舊城北東
下三里有調達石窟離此五十步有大方黑石昔有比

丘在上經行思惟是身無常苦空不得淨觀厭患是身即捉刀欲自殺復念世尊制戒不得自殺又念雖爾我今但欲殺三毒賊便以刀自刎始傷再得須陀洹既半得阿那含斷以成阿羅漢果般泥洹從此西行四由延到伽耶城城内亦空荒復南行二十里到菩薩本苦行六年處處有林木從此西行三里到佛入水洗浴天按樹枝得攀出池處又北行二里得彌家女奉佛乳糜處從此北行二里佛於一大樹下石上東向坐食糜樹石

今悉在石可廣長六尺高二尺許中國寒暑均調樹木或數千歲乃至萬歲從此東北行半由延到一石窟菩薩入中西向結跏趺坐心念若我成道當有神驗石壁上即有佛影現長三尺許今猶明亮時天地大動諸天在空中白言此非過去當來諸佛成道處去此西南行減半由延貝多樹下是過去當來諸佛成道處諸天說是語已即便在前唱導導引而去菩薩起行離樹三十步天授吉祥草菩薩受之復行十五步五百青雀飛來

繞菩薩三帀而去菩薩前到貝多樹下敷吉祥草東向而坐時魔王遣三玉女從北來試魔王自從南來試菩薩以足指按地魔兵退散三女變老自上苦行六年處及此諸處後人皆於中起塔立像今皆在佛成道已七日觀樹受解脫樂處佛於貝多樹下東西經行七日處諸天化作七寶屋供養佛七日處文鱗肓龍七日繞佛處佛於尼拘律樹下方石上東向坐梵天來請佛處四天王奉鉢處五百賈客授麨蜜處度迦葉兄弟師徒千

人處此諸處亦起塔佛得道處有三僧伽藍皆有僧住衆僧民户供給饒足無所乏少戒律嚴峻威儀坐起入衆之法佛在世時聖衆所行以至於今佛泥洹已來四大塔處相承不絶四大塔者佛生處得道處轉法輪處般泥洹處阿育王昔作小兒時當道戲遇釋迦佛行乞食小兒歡喜即以一掬土施佛佛持還泥經行地因此果報作鐵輪王王閻浮提乘鐵輪案行閻浮提見鐵圍兩山間地獄治罪人即問羣臣此是何等答言是鬼

王闍羅治罪人王自念言鬼王尚能作地獄治罪人我是人主何不作地獄治罪人耶即問臣等誰能為我作地獄主治罪人者臣答言唯有極惡人能作耳王即遣臣遍求惡人見泄水邊有一長壯黑色髮黄眼青以脚鈎兼魚口呼禽獸禽獸來便射殺無得脫者得此人已將來與王王密勑之汝作四方高墻内殖種種華果并好谷池莊嚴校飾令人渴仰牢作門户有人入者輒捉種種治罪莫使得出設使我入亦治罪莫放今拜汝作

地獄王有比丘次第乞食入其門獄卒見之便欲治罪比丘惶怖求請須史聽我中食俄頃得有人入獄卒内置碓臼中擣之赤沫出比丘見已思惟此身無常苦空如泡如沫即得阿羅漢既而獄卒捉内鑊湯中比丘心顔欣悦火滅湯冷中生蓮華比丘坐上獄卒即往白王獄中竒恠願王往看王言我前有要今不敢往獄卒言此非小事王宜疾往更改先要王即隨入比丘為說法王得信解即壊地獄悔前所作衆惡由是信重三寶常

至貝多樹下悔過自責受八齋王夫人問王常遊何處羣臣答言恒在貝多樹下夫人伺王不在時遣人伐其樹倒王來見之迷悶躃地諸臣以水灑面良久乃蘇王即以塼累四邊以百甖牛乳灌樹根身四布地作是誓言若樹不生我終不起誓已樹便即根上而生以至於今今高減十丈從北南三里行到一山名雞足大迦葉今在此山中劈山下人入處不容人下人極遠有旁孔迦葉全身在此中住孔外有迦葉本洗手土彼方人若

頭痛者以此土塗之即差此山中即日故有諸羅漢住彼方諸國道人年年往供養迦葉心濃至者夜即有羅漢來共言論釋其疑已忽然不現此山榛木茂盛又多師子虎狼不可妄行法顯還向巴連弗邑順恒水西下十由延得一精舍名曠野佛所住處今現有僧復順恒水西行十二由延到迦尸國波羅㮈城城東北十里許得仙人鹿野苑精舍此苑本有辟支佛住常有野鹿棲宿世尊將成道諸天於空中唱言白淨王子出家學道

却後七日當成佛辟支佛聞已即取泥洹故名此處為仙人鹿野苑世尊成道已後人於此處起精舍佛欲度拘驎等五人五人相謂言此瞿曇沙門本六年苦行日食一麻一米尚不得道況入人間恣身口意何道之有今日來者慎勿與語佛到五人皆起作禮處復北行六十步佛於此東向坐始轉法輪度拘驎等五人處其北二十步佛為彌勒授記處其南五十步翳羅鉢龍問佛我何時當得免此龍身此處皆起塔見在中有二僧伽

藍悉有僧住自鹿野苑精舍西北行十二由延有國名拘睒彌其精舍名瞿師羅園佛昔住處今故有衆僧多小乗學從東行八由延佛本於此度惡鬼處亦嘗在此住經行坐處皆起塔亦有僧伽藍可百餘僧從此南行二百由延有國名達嚫是過去迦葉佛僧伽藍穿大石山作之凡有五重最下重作象形有五百間石室第二層作師子形有四百間第三層作馬形有三百間第四層作牛形有二百間第五層作鴿形有百間最上有泉

水循石室前繞房而流周圍迴曲如是乃至下重順房流從户而出諸層室中處處穿石作窻牖通明室中朗然都無幽暗其室四角頭穿石作梯磴上處今人形小縁梯上正得至昔人一脚所躡處因名此寺為波羅越波羅越者天竺名鴿也其寺中常有羅漢住此土丘荒無人民居去山極遠方有村皆是邪見不識佛法沙門婆羅門及諸異學彼國人民常見人飛來入此寺於時諸國道人欲來禮此寺者彼村人則言汝何以不飛耶

我見此間道人皆飛道人方便答言翅未成耳達嚫國

嶮道路艱難而知處欲往者要當賫錢貨施彼國王王

然後遣人送展轉相付示其逕路法顯竟不得往承彼

土人言故說之耳從波羅捺國東行還到巴連弗邑法

顯本求戒律而北天竺諸國皆師師口傳無本可寫是

以遠步乃至中天竺於此摩訶衍僧伽藍得一部律是

摩訶僧祇衆律佛在世時最初大衆所行也於祇洹精

舍傳其本自餘十八部各有師資大歸不異於小小不

同或用開塞但此最是廣說備悉者復得一部抄律可七千偈是薩婆多衆律即此秦地衆僧所行者也亦皆師師口相傳授不書之於文字復於此衆中得雜阿毗曇心可六千偈又得一部綖經二千五百偈又得一卷方等般泥洹經可五千偈又得摩訶僧祇阿毗曇故法顯住此三年學梵書梵語寫律道整既到中國見沙門法則衆僧威儀觸事可觀乃追歎秦土邊地衆僧戒律殘缺誓言自今已去至得佛願不生邊地故遂停不歸

法顯本心欲令戒律流通漢地於是獨還順恒水東下十八由延其南岸有瞻波大國佛精舍經行處及四佛坐處悉起塔現有僧住從此東行近五十由延到多摩梨帝國即是海口其國有二十四僧伽藍盡有僧住佛法亦興法顯住此二年寫經及畫像於是載商人大舶泛海西南行得冬初信風晝夜十四日到師子國彼國人云相去可七百由延其國大在洲上東西五十由延南北三十由延左右小洲乃有百數其間相去或十里

二十里或二百里皆統屬大洲多出珍寶珠璣有出摩尼珠地方可十里王使人守護若有採者十分取三其國本無人民正有鬼神及龍居之諸國商人共市易市易時鬼神不自現身但出寶物題其價直商人則依價直取物因商人來往住住故諸國人聞其土樂悉亦復來於是遂成大國其國和適無冬夏之異草木常茂田種隨人無有時節佛至其國欲化惡龍以神足力一足躡王城北一足躡山頂兩跡相去十五由延於王城北

跡上起大塔高四十丈金銀莊校衆寶合成塔邊復起一僧伽藍名無畏山有五千僧起一佛殿金銀刻鏤悉以衆寶中有一青玉像高一丈許通身七寶炎光威相嚴顯非言所載右掌中有一無價寶珠法顯去漢地積年所與交接悉異域人山川草木舉目無舊又同行分披或留或亡顧影唯已心常懷悲忽於此玉像邊見商人以晉地一白絹扇供養不覺悽然淚下滿目其國前王遣使中國取貝多樹子於佛殿旁種之高可二十丈

其樹東南傾王恐倒故以八九圍柱拄樹樹當拄處心生遂穿柱而下入地成根大可四圍許柱雖中裂猶裹在其外人亦不去樹下起精舍中有坐像道俗敬仰無倦城中又起佛齒精舍皆七寶作王淨修梵行城内人信敬之情亦篤其國立治已來無有饑荒喪亂衆僧庫藏多有珍寶無價摩尼其王入僧庫遊觀見摩尼珠即生貪心欲奪取之三日乃悟即詣僧中稽首悔前罪心告白僧言願僧立制自今已後勿聽王入其庫看比丘

滿四十臘然後得入其城中多居士長者薩薄商人屋宇嚴麗巷陌平整四衢道頭皆作說法堂月八日十四日十五日鋪施高座道俗四衆皆集聽法其國人云都可五六萬僧悉有衆食王別於城内供五六千人衆食須者則持本鉢往取隨器所容皆滿而還佛齒常以三月中出之未出十日王莊校大像使一辯說人著王衣服騎象上擊鼓唱言菩薩從三阿僧祇劫苦行不惜身命以國妻子及挑眼與人割肉貿鴿截頭布施投身餓

虎不怯髓腦如是種種苦行為衆生故成佛在世四十九年説法教化令不安者安不度者度衆生緣盡乃般泥洹泥洹已來一千四百九十七年世間眼滅衆生長悲却後十日佛齒當出至無畏山精舎國内道俗欲植福者各各平治道路嚴飾巷陌辦衆花香供養之具如是唱已王便夾道兩邊作菩薩五百身已來種種變現或作須大拏或作睒變或作象王或作鹿馬如是形像皆彩畫莊校狀若生人然後佛齒乃出中道而行隨路

供養到無畏精舍佛堂上道俗雲集燒香然燈種種法事晝夜不息滿九十日乃還城內精舍城內精舍至齋日則開門户禮敬如法無畏精舍東四十里有一山山中有精舍名拔提可有二千僧僧中有一大德沙門名達摩瞿諦其國人民皆共宗仰住一石室中四十許年常行慈心能感蛇鼠使同止一室而不相害城南七里有一精舍名摩訶毗訶羅有二千僧住有一高德沙門戒行清潔國人咸疑是羅漢臨終之時王來省視依法

集僧而問比丘得道耶其便以實答言是羅漢既終王即案經律以羅漢法葬之於精舍東四五里積好大薪縱廣可三丈餘高亦爾近上著旃檀沈水諸香木四邊作階上持淨好白氎周帀蒙積上作大轝床似此間轜車但無龍魚耳當闍維時王及國人四衆咸集以華香供養從轝至墓所王自華香供養供養訖轝著積上蘇油遍灌然後燒之火然之時人人敬心各脫上服及羽儀傘蓋遥擲火中以助闍維闍維已即檢取骨即以起

塔法顯至不及其生存唯見葬時王篤信佛法欲為衆
僧作新精舍先設大會飯食僧供養已乃選好上牛一
雙金銀寶物莊校角上作好金犂王自耕頃四邊然後
劉給民戸田宅書以鐵券自是已後代代相承無敢廢
易法顯在此國聞天竺道人於高座上誦經云佛鉢本
在毗舍離今在揵陀衛竟若千百年法顯聞誦之時有定歲數但今忘耳
當復至西月氏國若千百年當至于闐國住若千百年
當至屈茨國若千百年當復來到漢地住若千百年當

復至師子國若干百年當還中天竺到中天已當上兜術天上彌勒菩薩見而歎曰釋迦文佛鉢至即共諸天華香供養七日七日已還閻浮提海龍王持入龍宫至彌勒將成道時鉢還分為四復本頻那山上彌勒成道已四天王當復應念佛如先佛法賢劫千佛共用此鉢鉢去已佛法漸滅佛法滅後人壽轉短乃至五歲十歲之時糯米酥油皆悉化滅人民極惡捉木則變成刀杖共相傷割殺其中有福者逃避入山惡人相殺盡已還

復來出共相謂言昔人壽極長但為惡甚作諸非法故我等壽命遂爾短促乃至十歲我今共行諸善起慈悲心修行仁義如是各行信義展轉壽倍乃至八十歲彌勒出世初轉法輪時先度釋迦遺法弟子出家人及受三歸五戒齋法供養三寶者第二第三次度有緣者法顯爾時欲寫此經其人云此無經本我止口誦耳法顯住此國二年更求得彌沙塞律藏又得長阿含雜阿含復得一部雜藏此悉漢土所無又得此梵本巳即載商人

大船上可有二百餘人後係一小船海行艱險以備大船毀壞得好信風東下二日便值大風船漏水入商人欲趣小船小船上人恐人來多即斫絙斷商人大怖命在須臾恐船水漏即取麤財貨擲著水中法顯亦以軍持及澡灌并餘物棄擲海中但恐商人擲去經像唯一心念觀世音及歸命漢地衆僧我遠行求法願威神歸流得到所止如是大風晝夜十三日到一島邊潮退之後見船漏處即補塞之於是復前海中多有抄賊遇輒

無全大海瀰漫無邊不識東西唯望日月星宿而進若陰雨時為逐風去亦無准當夜闇時但見大浪相搏晃然火色黿鼉水性怪異之屬商人荒遽不知那向海深無底又無下石住處至天晴已乃知東西還復望正而進若值伏日則無活路如是九十日許乃到一國名耶婆提其國外道婆羅門興盛佛法不足言停此國五月日復隨他商人大船上亦二百許人賫五十日糧以四月十六日發法顯於船上安居東北行趣廣州一月餘

日夜鼓二時遇黒風暴雨商人賈客皆悉惶怖法顯爾時亦一心念觀世音及漢地衆僧蒙威神祐得至天曉曉已諸婆羅門議言坐載此沙門使我不利遭此大苦當下比丘置海島邊不可為一人令我等危嶮法顯本檀越言汝若下此比丘亦并下我不爾便當殺我汝其下此沙門吾到漢地當向國王言汝也漢地王亦敬信佛法重比丘僧諸商人躊躇不敢便下於時天多連陰海師相望僻誤遂經七十餘日糧食水漿欲盡取海鹹

水作食分好水人可得二升遂便欲盡商人議言常行時正可五十日便到廣州爾今已過其多日將無僻耶即便西北行求岸晝夜十二日長廣郡界牢山南岸便得好水菜但經涉險難憂懼積日忽得至此岸見藜藿菜依然知是漢地然不見人民及形跡未知是何許或言未至廣州或言已過莫知所定即乗小船入浦覓人欲問其處得兩獵人即將歸令法顯譯語問之法顯先安慰之徐問汝是何人答我是佛弟子又問汝入山何

所求其便詭言明當七月十五日欲取桃臘佛又問此是何國答言此青州長廣郡界統屬劉家聞已商人歡喜即乞其財物遣人往長廣太守李嶷敬信佛法聞有沙門持經像乘船汎海而至即將人從至海邊迎接經像歸至郡治商人於是還向揚州劉法青州請法顯一冬一夏夏坐訖法顯遠離諸師久欲趣長安但所營事重遂便南下向都就諸師出經律法顯發長安六年到中國停六年還三年達青州凡所遊歷減三十國沙河

已西迄于天竺衆僧威儀法化之美不可詳説竊唯諸師未得備聞是以不顧微命浮海而還艱難具更幸蒙三尊威靈危而得濟故竹帛疏所經歴欲令賢者同其聞見

是歲甲寅晉義熈十二年歲在壽星夏安居末迎法顯道人既至留共冬齋因講集之際重問遊歴其人恭順言輙依實由是先所略者勸令詳載顯復具叙始末自云顧尋所經不覺心動汗流所以乗危履險

不惜此形者葢是志有所存專其愚直故投命於不必全之地以達萬一之冀於是感歎斯人以為古今罕有自大教東流未有忘身求法如顯之比然後知誠之所感無窮否而不通志之所奬無功業而不成成夫功業者豈不由忘夫所重重夫所忘者哉

神異經 東方朔

東荒經

東荒山中有大石室東王公居焉長一丈頭髮皓白人形鳥面而虎尾載一黒熊左右顧望恒與一玉女投壷每投千二百矯埄按仙傳拾遺矯字作梟設有入不出者天為之噫嘘華曰嬌出而脫悞不接者天為之笑華云言笑者天口流火焰灼今天下不雨而有電光是天笑也言失之嘆也

東方有人焉男皆朱衣縞帶玄冠女皆采衣男女便轉

可愛恒恭坐而不相犯相譽而不相毀見人有患投死救之名曰善人（俗曰士人）一名敬（俗云敬謹）一名美（俗云美人）不妄言
噤噤然而笑倉卒見之如癡（俗云善人如癡此之謂也）
東方荒外有豫章焉此樹主九州其高千丈圍百尺本上三百丈本如有條枝敷張如帳上有玄狐黒猿枝主一州南北並列面向西南有九力士操斧伐之以占九州吉凶斫之復生其州有福創者州伯有病積歲不復者其州滅亡（亡者州伯死復者木創復也）

東方有桑樹焉高八十丈敷張自輔其葉長一丈廣六七尺其上自有蠶作繭長三尺繰一繭得絲一斤有椹焉長三尺五寸圍如長

東方有樹焉高百丈敷張自輔葉長一丈廣六尺其名曰梨如今之樝梨但樹大耳其子徑三尺剖之少瓤白如素和羹食之為地仙衣服不敗辟穀可以入水火一名木梨

東方有樹高五十丈葉長八尺名曰桃其子徑三尺二

寸和核羹食之令人益壽埤按別本作壽短誤食核中仁可以治嗽小桃溫潤嘅嗽人食之即止埤按別本作嘅嗽人肉滑者誤

東海之外荒海中有山焦炎而峙高深莫測蓋禀至陽之為質也海中激浪投其上噏然而盡計其晝夜噏攝無極若熬鼎受其洒汁耳

大荒之東極至鬼府山臂沃椒山埤按玄中記云天下之彊者東海之惡燋焉水灌而不已惡燋山名在東海南方三萬里海水灌之即消即沃椒也脚巨洋海中昇載海日蓋扶桑山有玉雞玉雞鳴則金雞鳴金雞鳴則石

雞鳴石雞鳴則天下之雞悉鳴潮水應之矣

東海滄浪之洲生彊木焉洲人多用作舟楫其上多以珠玉為戲物終無所負其木方一寸可載百許斤縱石鎮之不能没

東方荒中有木名曰栗其殼徑三尺三寸殼刺長丈餘實徑三尺殼亦黃其味甜食之多令人短氣而渴（埠按太平御覽引此云東荒北有栗樹高三十丈栗徑三尺其殼赤其肉黄白味甘食之令人短氣而渴廣記所引出酉陽記）

東方裔外有建山其上多橘柚

東南荒經

東南方有人焉周行天下身長七丈埤按說郛所引作七尺誤腹圍如其長頭戴雞父魌頭華曰髮煩亂也埤曰雞父未詳朱衣縞帶以赤蛇繞額一作惡蛇繞項尾合於頭不飲不食朝吞惡鬼三千暮吞三百此人以鬼為飯埤按廣記飯作食別本作飲誤以露為漿廣記作霧名曰尺郭一名食邪道師云吞邪鬼一名赤黄父今世有黄父鬼

東南荒中有邪木高三千丈或十餘圍或七八尺其枝喬直上不可卹也（埠云卹猶何也）葉如甘瓜二百歲葉落而生花花形如甘瓜花復二百歲落盡而生萼萼下生子三歲而成熟成熟之後不長不減子形如寒瓜長七八寸徑四五寸萼復覆生頂（言發萼而得成實）此不取萬世如故若取子而留萼萼復生子如初年月復成熟復二年則成萼而復生子其子形如甘瓠少覥（音練）甘美食之令人身澤不可過三升令人冥醉半日乃醒木高人取不能得

唯木下有多羅之人緣能得之多羅國名一名無葉世人後生不見葉故謂之無葉也一名倚騎

東南隅大荒之中有樸父焉夫婦竝髙千里腹圍自輔天初立時使其夫妻導開百川嬾不用意說郛作謫之用力竝立東南男露其勢女露其牝勢牝謂男女之陰陽御覽作殺不飲不食不畏寒暑唯飲天露須黄河清當復使其夫婦導護百川古者初立此人開導河河或深或淺或隘或塞故禹更治使其水不壅天責其夫妻倚而立之若黄河清

者則河海絶流水自清矣

東南海中有烜洲洲有温湖鮒魚生焉其長八尺食之宜暑而避風寒

東南有石井其方百丈上有二石闕侠東南面上有蹲熊有榜著闕曰地户

南荒經

南方有人人面鳥喙而有翼手足扶翼而行食海中魚有翼不足以飛一名鵩兜書曰放鵩兜于崇山按古文尚書作

鵰吺一名䳭兕為人狠惡不畏風雨禽獸犯死乃休耳

南方有人長二三尺袒身而目在頂上走行如風名曰䰢所之國大旱（俗曰旱魃）一名狢子善行市朝衆中遇之者投著厠中乃死旱災消詩曰旱魃為虐或曰生捕得殺之禍去福來

南荒外有火山其中生不盡之木（㙒按別本作不晝之木）晝夜火燃得暴風不猛猛雨不滅（㙒按玄中記南方有炎火山四月生火其木皮為火浣布）

南方大荒之中有樹焉名曰柤稼櫨柤者柤梨也稼者

株稼也檻䙼䙼也三千歲作花九千歲作實其華藥紫色其實赤色其高百丈或千丈也敷張自輔東西南北方枝各近五十丈葉長七尺廣五尺色如綠青木皮如梓樹理如甘草味飴實長九尺圍如其長而無瓤核以竹刀剖之如凝蜜一作如酥得食復見實即滅矣言復見後實熟者壽一萬二千歲璋按言復見以下十三字乃茂先註

南方大荒有樹焉名曰如何三百歲作華九百歲作實華色朱其實正黃高五十丈敷張如蓋葉長一丈廣二

尺餘似菅茅色青厚五分可以絮如厚朴材理如支九子味如飴實有核形如棗子或作棘子長五尺圍如長金刀剖之則酸蘆刀剖之則辛食之者地仙不畏水火不畏白刃

南方荒中有涕竹長數百丈圍三丈六尺厚八九寸可以為船其筍甚美食之可以止瘡癘張茂先註曰子筍也

南方有肝𧐖之林其高百丈圍三尺八寸促節多汁甜如蜜咋嚙其汁令人潤澤可以節蚘蟲廣記引作蚘蟲人腹中

蚘蟲其狀如蚓此消穀蟲也多則傷人少則穀不消是甘蔗能滅多益少凡蔗亦然

不燼木火中有鼠重千斤毛長二尺餘細如絲但居火中洞赤時時出外而毛白以水逐而沃之即死取其毛績紡織以為布用之若有垢涴以火燒之則淨

南方蚊翼下有小蜚蟲焉目明者見之每生九卵復未嘗有蝦復成九子蜚而復去蚊遂不知亦食人及百獸食者知言蟲小食人不去也此蟲既細且小因曰細蠛

陳章對齊桓公小蟲是也 琫按陳章鷦螟巢於蚊睫事見晏子春秋 此蟲常春生以季夏藏於鹿耳中名嬰蜺

南方有獸似鹿而豕首有牙善依人求五穀名無損之獸人割取其肉不病肉復自復其肉惟可作鮓使糯肥美而咋肉不壞呑之不入糯盡更添肉復作鮓如初愈美名曰不盡鮓是也 御覽獸部引此糯字作濡鮓字作鮮

南荒之外有火山長四十里廣五十里其中皆生不燼之木火鼠生其中

南方有銀山長五十里高百餘丈悉是白銀

西南荒經

西南大荒中有人長一丈腹圍九尺踐龜蛇戴朱鳥左手憑白虎知河海水斗斛識山石多少知天下鳥獸言語土地上人民所道知百穀可食識草木鹹苦名曰聖一名哲一名賢（俗曰先知）一名無不達凡人見而拜之令人神智此人為天下聖人也一名先通

西南方有人焉身多毛頭上戴豕貪如狼惡好自積財

而不食人穀彊者奪老弱者畏羣而擊单名曰饕餮春秋言饕餮者縉雲氏之不才子也一名貪惏一名彊奪一名凌弱此國之人皆如此也

西南荒中出訛獸其狀若兎人面能言常欺人言東而西言惡而善其肉美食之言不真矣言食其肉則其人言不誠一名誕

西荒經

崑崙西有獸焉其狀如犬長毛四足似羆而無爪有目

而不見行不開有兩耳而不聞有人知往有腹無五臟有腸直而不旋食物徑過人有德行而往牴觸之有凶德則往依憑之天使其然名為渾沌春秋云渾沌帝鴻氏不才子也空居無為常咋其尾回轉仰天而笑（以史記正義校）

西方荒中有獸焉其狀如虎而犬毛長二尺人面虎足猪口牙尾長一丈八尺攪亂荒中名檮杌一名傲狠一名難訓春秋云顓頊氏有不才子名檮杌是也有人面目手足皆人形而胳下有翼不能飛為人饕餮淫逸無理名曰苗民春秋所謂三苗書云竄三苗于三危

西荒之中有人焉長短如人著百結敗衣手虎爪名曰獏貑伺人獨行輒食人腦或舌出盤地丈餘人先聞其聲燒大石以投其舌乃氣絶而死不然食人腦矣

西方日宫之外（廣記引作日官）有山焉其長十餘里廣二三里高百餘丈皆大黄之金其色殊美不雜土石不生草木上有金人高五丈餘皆純金名曰金犀入山下一丈有銀又一丈有錫又入一丈有鉛又入一丈有丹陽銅似金可鍛以作錯塗之器淮南子術曰餌丹陽之為金是

也

西荒中有獸如虎豪長三尺人面虎足口牙一丈八尺人或食之獸鬬終不退却唯死而已荒中人張捕之復黠逆知一名倒壽

西方深山中有人焉身長尺餘袒身捕蝦蟹性不畏人見人止宿暮依其火以炙蝦蟹伺人不在而盜人鹽以食蝦蟹名曰山臊其音自叫人嘗以竹著火中爆烞而出臊皆驚憚犯之令人寒熱此雖人形而變化然亦鬼

魅之類今所在山中皆有之

西海水上有人乘白馬朱鬛白衣玄冠從十二童子馳馬西海水上如飛如風名曰河伯使者或時上岸馬跡所及水至其處所之之國雨水滂沱暮則還河

西海之外有鵠國焉男女皆長七寸為人自然有禮好經綸拜跪其人皆壽三百歲其行如飛日行千里百物不敢犯之唯畏海鵠過輒吞之亦壽三百歲此人在鵠腹中不死而鵠一舉千里

西方山中有蛇頭尾差大有色五彩人物觸之者中頭則尾至中尾則頭至中腰則頭尾竝至名曰率然茂先註云會稽常山最多此孫子兵法三軍勢如率然者是也

西北荒經

西北有獸焉狀似虎有翼能飛便勦食人知人言語聞人鬬輒食直者聞人忠信輒食其鼻聞人惡逆不善輒殺獸往饋之名曰窮奇亦食諸禽獸也 韡按别本云窮奇似牛而狸尾

尾長曳地其聲似狗狗頭人形鉤爪鋸牙逢忠信之人齧而食之逢姦邪者則禽禽獸而伺之

西北荒有人焉人面朱髮蛇身人手足而食五穀禽獸貪惡愚頑名曰共工書流共工於幽州幽州北裔也而此言西北方相近也皆西裔之族耳

西北荒中有玉饋之酒酒泉注焉廣一丈長深三丈酒美如肉澄清如鏡上有玉尊玉籩取一尊一尊復生焉與天同休無乾時石籩有脯焉味如麞鹿脯飲此酒人不生死一名遺酒其脯名曰追復食一片復一片或作一斤

西北荒中有二金闕高百丈金闕銀盤圓五十丈二闕相去百丈上有明月珠徑三丈光照千里中有金階西北入兩闕中名曰天門埠按陸公佐新闕銘云北荒明月即此事

西北荒中有小人長一分其君朱衣玄冠乘輅車馬引為威儀居人遇其乘車抓而食之其味辛終年不為物所咋并識萬物名字又殺腹中三蟲三蟲死便可食僊藥也

西北海外有人長二千里兩脚中間相去千里腹圍一

千六百里但日飲天酒五斗（張華云天酒甘露也）不食五穀魚肉唯飲天酒忽有饑時向天仍飲好遊山海間不犯百姓不干萬物與天地同生名曰無路之人一名仁一名信一名神

北荒經

北方荒中有棗林其高五十丈敷張枝條數里餘疾風不能偃雷電不能摧其子長六七寸圍過其長熟赤如朱乾之不縮氣味潤澤殊於長棗食之可以安軀益於

氣力故方書稱之赤松子云北方大棗味有殊既可益氣又安軀

北方荒中有石湖方千里岸深五丈餘恒氷唯夏至左右五六十日解耳湖有橫公魚長七八尺形如鯉而赤晝在水中夜化為人刺之不入煑之不死以烏梅二枚煑之則死食之可止邪病其湖無凸凹平滿無高下

北方層氷萬里厚百丈有磎鼠在氷下（謹按御覽磎作鼷鼠）土中焉形如鼠食草木肉重千斤可以作脯食之已熱其毛

八尺可以為褥卧之却寒其皮可以蒙鼓聞千里其毛可以來鼠此毛所在鼠輒聚焉

北海有大鳥其高千尺頭文曰天胸又曰候左翼文曰鷲右翼文曰勒頭向東正海中央捕魚或時舉翼而飛其羽相切如風雷也

東北荒經

東北荒中有木高四十丈葉長五尺廣三尺名曰栗其實徑三尺二寸其殼赤其肉黄白味甜食之令人短氣

而渴

中荒經

崑崙之山有銅柱焉其高入天所謂天柱也圍三千里周圓如削下有回屋方百丈仙人九府治之上有大鳥名曰希有南向張左翼覆東王公右翼覆西王母背上小處無羽一萬九千里西王母歲登翼上之東王公也故其柱銘曰崑崙銅柱其高入天員周如削膚體美焉其鳥銘曰有鳥希有碌赤煌煌不鳴不食東覆東王公

西霞西王母王母欲東登之自通陰陽相須唯會益工九府玉童玉女與天地同休息男女無為匹配而仙道自成張茂先曰言不為夫妻也男女名曰玉人

東方有宮青石為墻高三仞左右闕高百尺畫以五色門有銀榜以青石碧鏤題曰天地長男之宮西方有宮白石為墻五色玄黄門有金牓而銀鏤題曰天地少女之宮中央有宮以金為墻門有金牓以銀鏤題曰天皇之宮南方有宮以赤石為墻赤銅為門闕有銀牓曰天

皇中女之宫北方有宫以黑石為墻題曰天地中男之宫東南有宫黄石為墻黄牓碧鏤題曰天地少男之宫西北有宫黄銅為墻題曰地皇之宫

東方裔外有東明山以青石為墻西方裔外有大夏山以金為墻南方裔外有閫明山以赤石為墻西南裔外老壽山以黄銅為墻東南裔外闇清山以青石為墻西北裔外西明山以白石為墻皆有宫（蓋神仙之宅也）東北有鬼星石室三百户共一門石牓題曰鬼門西南銅闕夾牓

題曰人往門東北銅闕夾門牓題曰人來門

南方有獸馬角足大小形狀如水牛皮毛黑如漆食鐵飲水其糞可為兵䂓其利如剛名曰齧鐵玄黄經云南方齧鐵糞利為剛食鐵引水腸中不傷璋按今蜀中深山亦有齧鐵獸

鬼門晝日不開至暮即有人語有青火色

西南大荒有馬其大二丈髯至膝尾委地蹄如丹䟐可握日行千里至日中而汗血乘者當以絮纒頭以辟風病彼國人不纒

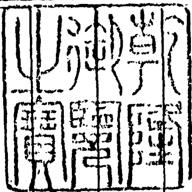
北方有獸焉其狀如獅子食人吹人則病名曰𤡢音恒慧

近人村里入人居室百姓患苦天帝徙之北方荒中

西方深山有獸焉面目手足毛色如猴體大如驢善緣高木皆雌無雄名綢順人三合而有子要路彊牽男人將上絶冢之上取菓并竊五穀食更合三畢而定十月乃生

不孝鳥狀如人身犬毛有齒猪牙額上有文曰不孝口下有文曰不慈胸上有文曰不道左脅有文曰愛夫右

脅有文曰憐婦故天立此異异以顯忠孝也



說郛卷六十六上